**Wojewódzki konkurs z cyklu My Music – Mój Głos:**

**„Piosenka w prezencie”**

dla młodzieży szkół podstawowych i średnich

Konkurs muzyczny dotyczący **prezentacji piosenek o tematyce zimowej, bożonarodzeniowej, pastorałek**, ale **nie kolęd**. Szukamy repertuaru mniej znanego, albo zapomnianego.

**1. Organizatorem konkursu jest Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży i Rada Dzielnicy I Kraków-Stare Miasto.**

**2.**Celem imprezy jest edukacja młodego odbiorcy (twórcy) w zakresie twórczości muzycznej, literackiej, inspiracja do poszukiwań tekstów kultury, które są zapisem tradycji, wiedzy
o przeszłości, a także promowanie młodych artystów. Ponadto:

– promocja Dzielnicy I Kraków-Stare Miasto,

– konfrontacja młodych twórców muzyki,

– popularyzacja wśród młodzieży autorskiej twórczości muzycznej,

– wyszukiwanie młodych talentów muzycznych,

– aktywizowanie środowiska młodzieży w  tworzeniu amatorskiego ruchu muzycznego,

– inspirowanie i kształtowanie postawy świadomego i twórczego uczestnictwa w dorobku rodzimej kultury.

**3. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych i średnich z województwa małopolskiego (8-19 lat).**

**4.** Warunki udziału w konkursie:

**Uczestnicy** konkursu **przygotowują** **jedną piosenkę o tematyce zimowej, bożonarodzeniowej, pastorałkę**, ale **nie kolędę**. Szukamy repertuaru mniej znanego, albo zapomnianego.

**5.** W konkursie przewidziany jest podział na dwie kategorie wiekowe: 8-13 i 14-19 lat.

**6.** Czas wykonania nie powinien przekraczać **5 minut**.

**7.** W prezentacji może brać udział tylko **1 wykonawca**.

**8.** Uczestnicy biorący udział w kategorii wokalnej mogą wystąpić:

– solo

– z akompaniamentem własnej sekcji rytmicznej (maksymalnie 3-osobowej, np. pianino, gitara, perkusja)

– z akompaniamentem audio w formacie wave lub mp3, który przesyłają na adres **sckm.krakow@gmail.com** wraz z kartą zgłoszenia.

**9.** Organizatorzy zapewniają nagłośnienie, pianino cyfrowe Roland, wzmacniacze gitarowe
i basowe, zestaw perkusyjny, mikrofon, odtwarzacz CD i pomoc akustyka.

**10.** **Zgłoszenia** należy nadesłać e-mailem na adres **sckm.krakow@gmail.com** wraz
z poprawnie wypełnioną kartą zgłoszenia **do dnia** **1 grudnia 2021 r.**

**11.** **O zakwalifikowaniu do konkursu decyduje kolejność zgłoszeń**. Kandydaci zostaną powiadomieni e-mailem, a  lista uczestników zostanie umieszczona na stronie internetowej [www.sckm.krakow.pl](http://www.sckm.krakow.pl) oraz na Facebooku na profilu Staromiejskiego Centrum Kultury Młodzieży.

**12.** Organizatorzy zastrzegają sobie wyłączne prawo do ustalania kolejności wykonawców
w czasie prób i prezentacji konkursowych.

**13.** Przesłuchania potrwają jeden dzień. Ogłoszenie wyników i rozdanie nagród nastąpi po zakończeniu przesłuchań.

**Terminarz:**

– **7 grudnia 2021, godz. 9.00** – przesłuchania konkursowe i omówienia,

**14.** Organizator zastrzega sobie **możliwość zmiany daty i  godziny konkursu**. O  ewentualnych zmianach zakwalifikowani uczestnicy zostaną powiadomieni.

**15**. Oceny prezentowanych utworów dokona Jury powołane przez Organizatora. Ocena Jury jest werdyktem ostatecznym i niepodważalnym. Jury szczególnie wysoko oceniać będzie autorskie kompozycje oraz interpretację.

**16.** Organizatorzy przewidują nagrody pieniężne i dyplomy. Przewiduje się przyznanie trzech nagród głównych i wyróżnień. Dodatkowo zwycięzcy mogą liczyć na możliwość nagrania utworu w studio nagrań SCKM.

**17.** Postanowienia końcowe: Koszty związane z prezentacją i  ubezpieczeniem na czas konkursu pokrywają uczestnicy lub  sponsorujące ich instytucje. Impreza ma charakter otwarty, każdy ma prawo uczestniczyć w  przesłuchaniach innych uczestników zgodnie
z wytycznymi epidemiologicznymi. Próby mikrofonu odbędą się w dniu konkursu (godzinę przed rozpoczęciem przesłuchań). Laureaci mogą zostać zaproszeni przez Organizatora do udziału w  koncertach odbywających się na terenie miasta Krakowa w  ramach promocji młodych talentów. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej publikacji zdjęć i materiałów filmowych oraz dźwiękowych rejestrowanych podczas przeglądu w materiałach reklamowych i  publikacjach związanych z  konkursem oraz  działalnością Staromiejskiego Centrum Kultury Młodzieży. Nadesłanie zgłoszenia na konkurs jest równoznaczne z  akceptacją regulaminu.

**KLAUZULA INFORMACYJNA**

Dot. wojewódzkiego konkursu

z cyklu My Music – Mój Głos:

„Piosenka w prezencie”

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) zwanego dalej „RODO”, informujemy, że:

1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży z siedzibą ul. Wietora 13-15, 31-067 Kraków, zwane dalej Administratorem; Administrator prowadzi operacje przetwarzania Pani/Pana danych osobowych. W sprawie przetwarzania Pani/Pana danych osobowych można się kontaktować
z Administratorem.

2) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w związku z organizowanym przez Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży wojewódzkim konkursem z cyklu My Music – Mój Głos: „Piosenka w prezencie” (dalej zwanym jako „Konkurs”) oraz w celach archiwalnych dla zabezpieczenia informacji na potrzeby wykazania faktów istotnych prawnie, co jest naszym uzasadnionym interesem. Podstawę prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych w celu, o którym mowa w zdaniu pierwszym jest art. 6 ust. 1 lit. b i f RODO tj. przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy oraz przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora.

3) Zgodnie z pkt 2 powyżej przetwarzane są następujące kategorie danych osobowych: imię i nazwisko uczestnika Konkursu, imię i nazwisko opiekuna prawnego uczestnika Konkursu (jeśli znajduje zastosowanie), numer telefonu oraz adres email uczestnika Konkursu lub jego opiekuna prawnego, fakt zgłoszenia
i uczestnictwa w Konkursie, repertuar, ocena i wynik uczestnictwa w Konkursie i otrzymanych nagrodach, informacja o zapoznaniu się z regulaminem Konkursu, informacja o zgodzie na wykorzystanie wizerunku
i artystycznego wykonania, informacja o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną.

4) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych, o których mowa w pkt 3 powyżej jest dobrowolne, ale niezbędne w celu wzięcia udziału w Konkursie.

5) Przysługuje Pani/Panu prawo do żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych, wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Jednocześnie informujemy, że przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.

6) Pani/Pana dane nie będą przekazywane do innego Państwa lub do organizacji międzynarodowej.

7) Pani/Pana dane osobowe nie będą wykorzystywane do podejmowania zautomatyzowanych decyzji, w tym do profilowania.

8) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane w okresie trwania Konkursu, a także przez czas niezbędny dla zabezpieczenia informacji na potrzeby wykazania faktów istotnych prawnie oraz dla celów archiwalnych.